

1982年7月 新橋演舞場

『松竹新喜劇公演』主な配役

【昼の部】

一、はなのお六

有馬家近習頭立花藤馬(樋口勝次郎) 同家臣市条(曾我廼家福輔) 同仁木(曾我廼家八十吉) 同三好(羽根田竜美) 同志野(関義郎) 同伍藤(足立昌嗣) 同無川(藤岡光司) 鳶の頭弥三蔵(曾我廼家五九郎) 同若い者金太(曾我廼家寛太郎) 高田屋手代次郎吉(高田次郎) 同丁稚友松(篠原小楽) 伊勢屋番頭嘉七(藤山寛美) 茶店の娘お照(正司照江) 料亭緑屋女将お大(義士廼家緑) 大和の娘お六(月城小夜子) 大芳の女房お竜(勝浦千浪) 同若い者丑松(渋谷天笑) 同寅吉(曾我廼家玉太郎) 有馬家家臣戸沢(白羽大介) 同松谷(沢田光生) 腰元梅葉(御陵多栄子) 同繁葉(岸本康子) 同若葉(滝由女路) 同紅葉(御園恵美子) 有馬家家老田辺右近(金乃成樹) 藩主有馬玄藩頭(小島慶四郎) 小姓妥女(里美羽衣子) 腰元松葉(千里野朱美) 同竹葉(青葉寿々代) 同一(田代博子) 同二(加根咲里美) 同三(五月野舞子) 町娘(秋葉陽子・若葉美保子) 町の女房(田辺厚子) 同女中(太景井淑衣) 飴屋(曾我廼家一二三) その他、近習、腰元、通行の人多ぜい

二、堀江川

涼み客市造(樋口勝次郎) 同おさき(千里野朱美) 堀江の芸者(田辺厚子) 同箱や(曾我廼家一二三) 涼みの男甲吉(曾我廼家玉太郎) 同乙次(曾我廼家福輔) 同兵太(沢田光生) 涼みの通行人(羽根田竜美・五月野舞子) 冷やしうどんや八造(八木五文楽) 流しの夫沢吉(白羽大介) 同女房お徳(青葉寿々代) 役者香次郎(曾我廼家文童) 同寅次(中川雅夫) 同友蔵(金乃成樹) 太夫元の娘お駒(四条栄美) 塚本七五郎(藤山寛美) 堀江座太夫元・村田庄平(伴心平) 同ご寮さんおもと(岸本康子) 近所の女お妻(御陵多栄子) 香次郎の母お加代(酒井光子) 二階借の仲居お常(大津十詩子) 七五郎の友竹造(高田次郎) お常の亭主安吉(喜多康樹) 玉屋の仲居おせき(田代博)

子) 同お蝶(秋葉陽子) 同お宮(太景井淑衣) 同女将お登勢(滝見すが子)
同娘多栄(滝由女路) 同雇人国三(曾我廼家八十吉) 堀江の女将お菊(義士
廼家緑) 同役員工藤(長谷川稔) ひいきの娘とみ子(御園恵美子) 東京の
ひいき客政江(峰まり) 同友子(筒井かつ美) 同きみ子(小川絵莉) 巡查(曾
我廼家寛太郎) 見物人(足立昌嗣・大原実・関義郎・小山孝久・篠原小楽・若葉
美保子・藤岡光司・里美羽衣子・小野崎秀・加根咲里美・只野操・副島恵子・日野
邦彦・深谷恵美・大城幸雄・遠山信子) その他、見物人、多ぜい

【夜の部】

一、夏姿からくり人形

踊る男一(勝浦千浪) 同二(樋口勝次郎) 踊る芸者一(月城小夜子) 同二
(滝由女路) 同三(御園恵美子) 同四(千里野朱美) 同五(若葉美保子)
同六(五月野舞子) 口上人形(篠原小楽) 黒衣の後見(羽根田竜美) 大工
金八(金乃成樹) 同与作(渋谷天笑) 同長次(喜多康樹) 同福造(曾我廼家
福輔) 同四郎吉(曾我廼家八十吉) 棟梁政五郎(八木五文楽) 大和屋の隠
居半斎(白羽大介) 左官喜六(藤山寛美) 大和屋の嫁お絹(御園恵美子)
善六の女房お松(大津十詩子) お松の弟卯之助(中川雅夫) 卯之助の母お
安(酒井光子) 唐崎屋番頭忠助(曾我廼家文童) 唐崎屋女中お奈見(義士
廼家緑) 同お名美(正司照江) 同丁稚長松(曾我廼家玉太郎) 同定吉(曾我
廼家一三)

細工師戸浦又之丞(高田次郎) 唐崎屋女中お波(四条栄美) 無頼漢権九郎
(小島慶四郎) 唐崎屋主人幸兵衛(伴心平) その女房おたか(滝見すが子)
その娘お糸(月城小夜子) 唐崎屋大番頭庄助(長谷川稔) 同心鈴木(曾我廼
家五九郎) 手先仙太(足立昌嗣) 同万吉(曾我廼家寛太郎) 通行の人(太
景井淑衣・田辺厚子・里美羽衣子・加根咲里美・関義郎)

二、笑艶桂春団治

第一幕

文福の仲居お新(秋葉陽子)三遊亭猫助(高田次郎)三升家紋喜(曾我廼家福輔)桂菱団治(長谷川稔)楽屋番久助(曾我廼家八十吉)立花家花橘(中川雅夫)春団治の姉おあき(酒井光子)おたま(四条栄美・大津十詩子)お茶子おたけ(田代博子)株屋大島(金乃成樹)新宅さん(御陵多栄子)文福の客甲(羽根田竜美)同乙(関義郎)桂春団治(藤山寛美)金沢亭勘定場田中(伴心平)吉本の番頭戎(小島慶四郎)金貸し加藤(八木五文楽)花橘の連れおてる(青葉寿々代・御園恵美子)中村駒七(喜多康樹)おちょぼお半(若葉美保子)弥助の女将おれく(正司照江)同仲居おやす(岸本康子)同板場梅吉(篠原小楽)市芳の女中お末(千里野朱美・青葉寿々代)噺家福治(沢田光生)同染次(曾我廼家寛太郎)同文々(曾我廼家一二三)髪結いお松(義士廼家緑・滝見すが子)すき子お米(太景井淑衣)岩井辰番頭大川(白羽大介)同手代仲吉(曾我廼家玉太郎)春団治の娘八重(滝由女路・四条栄美)俵夫力さん(曾我廼家文童)文福の女客(峰まり)同男客(只野操)弥助の客(大城幸雄・遠山信子)男の出前持(足立昌嗣)女出前持(深谷恵美)通行の娘(里美羽衣子・加根咲里美)通行の仲居(田辺厚子・小川絵莉)旦那風の客(小野崎秀)南地の芸者(筒井かつ美・副島恵子)同箱や(日野邦彦)法善寺の客(小山孝久)通行の男(大原実)

第二幕

花月支配人田中(伴心平)吉本けい(勝浦千浪・義士廼家緑)春団治の弟子小春団治(渋谷天笑)同福団治(曾我廼家五九郎)池田屋女子衆おちか(月城小夜子)おとき(御園恵美子・滝由女路)岩井辰番頭大川(白羽大介)同女中お政(五月野舞子)レコード会社の人林田(羽根田竜美)

第三幕

近所のおっさん岩本(沢田光生)女道楽蔦春(義士廼家緑)近所のおばさんおさん(滝見すが子)おときの子春子(藤本有香・川名久美)大島の女中邦子(千里野朱美)おちかの亭主清造(樋口勝次郎)医師小林(金乃成樹)看護婦南(秋葉陽子)成長後の春子(若葉美保子)