

≫≫ 新着資料案内 新しく受入れた資料をご案内いたします

■ 映画資料 ■

○ …… 受入済み

タイトル	プログラム	プレス	ポスター	スチール写真	台本
『THE NEXT GENERATION パトレイバー 首都決戦』	○	○	○		○
『駆込み女と駆出し男』	○	○	○		○
『新劇場版 頭文字D Legend 2 闘走』	○		○		○
『種まく旅人 くにうみの郷』	○	○	○		○

■ 映画プログラム ■

- | | | |
|---|--------------------------|-----------------|
| 『ホーンズ 容疑者と告白の角』 | 『チャッピー』 | 『夫婦フーフー日記』 |
| 『ふしぎな岬の物語』 | 『ゆめこの大冒険』 | 『ベン・ハー』 |
| 『御手洗薫の愛と死』 | 『キャプテンハーロック』 | 『美しすぎる母』 |
| 『ローマでアモーレ』 | 『スプリング・フィーバー』 | 『ストックホルムでワルツを』 |
| 『オーガストウォーズ』 | 『ムカデ人間』 | 『ちょんまげぷりん』 |
| 『ONE PIECE ワンピース エピソード オブ アラバスタ 砂漠の王女と海賊たち』 | | |
| 『ONE PIECE FILM ワンピースフィルム STRONG WORLD』 | | |
| 『ギャルバサラ 戦国時代は圏外です』 | 『横道世之介』 | 『アメリカ, 家族のいる風景』 |
| 『イノセント・ボイス 12歳の戦場』 | 『ドーベルマン』 | 『ホテル・ルワンダ』 |
| 『脳内ニューヨーク』 | 『博士の愛した数式』 | 『サン・オブ・ゴッド』 |
| 『2046』 | 『処刑人II』 | 『女子ーズ』 |
| 『エクリプス/トワイライト・サーガ』 | 『劇場版 境界の彼方 I'LL BE HERE』 | 『月光ノ仮面』 |

■ 松竹系 5月演劇公演資料 ■

○ …… 受入済み

劇場	演目	台本	スチール	プログラム	ポスター
歌舞伎座	『摂州合邦辻』	○			
	『通し狂言 天一坊大岡政談』	○			
	『慶安太平記 丸橋忠弥』	○		○	○
	『歌舞伎十八番の内 蛇柳』	○			
	『神明恵和合取組 め組の喧嘩』	○			
新橋演舞場	第九十一回 東をどり			○	
	『座オペラ in 新橋演舞場』			○	
明治座	『歌舞伎十八番の内 矢の根』	○			
	『男の花道』	○			
	『あんまと泥棒』	○		○	○
	『湧昇水鯉滝 鯉つかみ』	○			
日生劇場	『嵐が丘』	○		○	○
	春風亭小朝独演会 in 日生劇場			○	
松竹座 (大阪)	『アマテラス』			○	○
南座 (京都)	第二十三回南座歌舞伎鑑賞教室			○	○
	『アート』			○	○

[ポスター閲覧ご希望の際は事前に御予約をお願いいたします]

■ 他社演劇公演資料 ■

アートスポット・ラド	5月	『Oh!!3 (オッサン)』プログラム
あうるすぽっと	4月	トム・プロジェクト『満月の人よ』プログラム
吉祥寺シアター	4月	角角ストロガのフ『エイプリル』プログラム
大阪新歌舞伎座	4月	『細雪』プログラム
	5月	『前川清・武田鉄矢特別公演』プログラム
国立劇場小劇場	4月	『東北の芸能VI』プログラム
		『特別公演 舞踊・邦楽鑑賞会』プログラム
		『明日をになう新進の舞踊・邦楽鑑賞会』プログラム
国立文楽劇場	4月	『文楽公演』プログラム、床本
ザ・スズナリ	4月	空晴『おしまいのしるし』プログラム
	5月	KAKUTA『ひとよ』プログラム
シアタートラム	5月	イキウメ『聖地X』プログラム
下北沢駅前劇場	4月	MU『少年は銃を抱く』プログラム
	5月	『食用人間1号2号4号』プログラム
新国立劇場中劇場	4月	『ミュージカル アニー』プログラム
SPACE雑遊	4月	ONEOR8『ゼブラ』プログラム
中日劇場	5月	『島津亜矢特別公演』プログラム
東京芸術劇場プレイハウス	4月	『ミュージカル シャーロックホームズ』プログラム
東京芸術劇場シアターイースト	4月	劇団チョコレートケーキ『追憶のアリラン』プログラム
東京芸術劇場シアターウエスト	4月	白石加代子『笑った分だけ、怖くなるvol. 1』プログラム
三越劇場 (日本橋)	4月	『居酒屋お夏』プログラム、台本
本多劇場	4月	加藤健一事務所『バカのカベ フランス風』プログラム
	5月	カムカムミニキーナ『スワン・ダイブ』プログラム
レパトリーシアターKAZE	4月	東京演劇集団風『なぜへカベ』プログラム

■ 演劇雑誌 ■

『Confetti』2015年 JUNE, JULY	『演劇界』2015年6月号
『Confettiかわら本』2015年4月号	『演劇研究』2014年38号
『SANZUI』Vol.7 2015 spring	『演劇博物館報』2015年 Mar. Vol.111
『SePT倶楽部 information』 2015年4月号,5月号	『喝采』2015年8月特別号,9月,9月特別号
『the座』2015年83号,84号	『国立演芸場公演ガイド』平成27年5月号,6月号
『あぜくら』平成27年5月号	『上方芸能』2015年6月(196号)
『ほうおう』2015年6月号	『大向う』平成27年5月号,6月号
『アクチュアル・ステージ』Vol.5	『伝統文化新聞』2015年(108号)
『シアターガイド』2015年6月号,7月号	『日本芸術文化振興会ニュース』平成27年5月号
『ステージぴあ』2015年5+6月号	『日本劇作家協会会報 ト書き』2015年54号
『テアトロ』2015年6月号	『日本照明家協会誌』2015年5月号
『ミュージカル』2015年5月-6月号	『日本舞踊』67巻5月号,6月号
『ラ・アルプ』2015年5月号,6月号	『日本舞踊協会報』2015年4月
『演劇ぶっく』2015年6月号	『舞台芸術研究』2015年20号
『演劇映像』2015年56号	『文楽通信かわら版』26号
『演劇映像学連携研究拠点ニューズレター』 2015 February(5号)	『邦楽の友』平成27年6月号

(新着資料案内 続き)

■ 映画雑誌 ■

- | | |
|------------------------------|------------------------|
| 『NFCカレンダー』2015年6月号 | 『ロケーションジャパン』2015年6月号 |
| 『SCREEN』2015年7月号 | 『映画テレビ技術』2015年5月号,6月号 |
| 『Screen+』Vol.48 | 『映画芸術』2015年春号(451号) |
| 『エキブ・ド・シネマ』2005年No.154 | 『映画撮影』2015 May No.205 |
| 『キネマ旬報』2015年5月下旬号,6月上旬号 | 『映画時報』2015年3月-4月号,7月号 |
| 『シナリオ』2015年7月号 | 『衛星劇場プログラムガイド』2015年6月号 |
| 『シナリオ教室』2015年5月号,6月号 | 『松竹(社報)』2015年(187号) |
| 『シネビ・エイジ』2015 No.644, No.645 | 『日経エンタテインメント!』2015年6月号 |
| 『ドラマ』2015年6月号 | |

≫≫ 新規登録資料案内 新しく登録した資料をご案内いたします

■ 書籍 ■

- | | | |
|---------------------|-----------------------|-------------|
| 『九代目松本幸四郎』 | 中村義裕(著) | 三月書房 |
| 『かぶき手帖 2015年版』 | 伝統歌舞伎保存会+松竹+日本俳優協会(編) | 伝統歌舞伎保存会[等] |
| 『歴史を織りなす女性たちの美容文化史』 | ジェニー牛山(著) | 講談社 |

≫≫ 資料提供 (2015年4月~5月)

※許可を得た方のみ掲載しております

展示

- 菊田一夫記念館(岩手県奥州市) 常設展示コーナー
映画『鐘の鳴る丘』ポスター(複製・2枚)を、前年度に引き続き展示に提供

出版

- 『国際演劇年鑑2015 世界の舞台芸術を知る Theatre Yearbook2015 Theatre Abroad』2015年3月27日
国際演劇協会日本センター
歌舞伎海外公演のスチール写真等を掲載文「〈国外トピックス〉歌舞伎、海外公演の歩み」飯塚美砂(著)
に提供
- 『アメリカ文化外交と日本 冷戦期の文化と人の交流』藤田文子(著)2015年5月4日東京大学出版会
第3回歌舞伎海外公演のスチール写真(1960年NYを歩く一行)を提供

プログラム掲載

- 「四月大歌舞伎」2015年4月2日より26日 歌舞伎座
スチール写真『鎌倉三代記』(昭和22年9月南座上演)・初代中村鴈治郎のスチール写真『河庄』『石切梶原』『廓文章』『碁盤太平記』を公演プログラムの記事に提供
- 「美輪明宏公演 黒蜥蜴」2015年4月4日より19日 新国立劇場中劇場
スチール写真『黒蜥蜴』(昭和43年4月東横劇場上演)を公演プログラムの記事に提供
- 「團菊祭五月大歌舞伎」2015年5月2日より26日 歌舞伎座
写真集『舞台之團十郎』より『河内山』『幡随長兵衛』『高時』『五世尾上菊五郎』より『髪結新三』『魚屋宗五郎』『盲長屋梅加賀鷹』を公演プログラムの記事に提供
- 「五月花形歌舞伎」2015年5月2日より26日 明治座
映画雑誌『映画旬報』35号(『男の花道』広告ページ)を公演プログラムの記事に提供

放送

- 『にっぽんの芸能 古典芸能名人列伝第1回:放送90年と古典芸能』2015年4月3日22:00~22:58(再放送あり)NHK Eテレ
歌舞伎映画『鏡獅子』より舞台映像の一部を提供
- 『ファミリーヒストリー 加山雄三』2015年4月10日22:00~22:50 NHK総合テレビ
映画雑誌『蒲田』昭和9年7月号グラビア記事を提供
- 『松竹創業120周年記念特番 vol.2 名匠たちの足跡』2015年5月25日より6月30日 CS衛星劇場・ホームドラマチャンネル
映画『二十四の瞳』『東京物語』『自由学校』『キネマの天地』等のスクラップ記事より映画撮影風景などのスチール写真、そのほか関連資料を提供

■ 公益財団法人松竹大谷図書館へのご支援のお願い ■

公益財団法人松竹大谷図書館は、演劇・映画の専門図書館である松竹大谷図書館を運営し、所蔵資料を広く一般に無料で公開して、芸術文化の振興と社会文化の向上発展に寄与することを目的とする事業を行っております。

当館の使命である、資料を収集・整理・保存・公開する図書館事業を確実かつ永続的に達成し、さらなる社会貢献をしていくために、寄附金を募っております。

公益認定を受けた財団法人への寄附金支出者は税制上の優遇措置が受けられます。

何卒、ご理解とご賛同をいただき、格別のご支援を賜りますようお願い申し上げます。

● 現在ご支援いただいている方々（了承を得た方のみ掲載）

2015（平成27）年5月にご支援いただきました

法人・団体（50音順・敬称略）

株式会社歌舞伎座

歌舞伎座サービス株式会社

歌舞伎座舞台株式会社

松竹株式会社

松竹衣裳株式会社

株式会社松竹映像センター

松竹音楽出版株式会社

松竹芸能株式会社

株式会社松竹サービスネットワーク

松竹ブロードキャスティング株式会社

株式会社松竹マルチプレックスシアターズ

どうもありがとうございます



拡大図です！



このパンフレットに載っている展示館を巡って、中央区をお散歩されるのも、楽しいかもしれませんね。

この度、新しい「中央区まちかど展示館」のパンフレットができがありましたので、お知らせいたします。26×10cmの、細長いサイズの折り畳み式で、お札のように持ちやすい形です。当館を含む22の施設が掲載されています。パンフレットは、当館閲覧室カウンターに置いてありますので、いらした折にはどうぞご覧になってみてください。

▼「中央区まちかど展示館」をご存じですか？中央区は区内にある、江戸開府以来400年の歴史や伝統を誇る地域の歴史・文化資料、伝統工芸品、伝統行事などで使用する用具等を一般に展示・公開する施設を、「中央区まちかど展示館」として認定しています。当館は、平成25年9月6日に認定されました。図書館エントランスの看板には、中央区より付与された「中央区まちかど展示館」の銀色のプレートが設置されております。

■ 編集後記 ■



● 交通案内 ●
東京メトロ日比谷線、都営地下鉄浅草線 東銀座駅5番出口より徒歩3分
東京メトロ有楽町線 新富町駅1番出口より徒歩8分

● 利用案内 ●

● 開館時間 ●

平日午前10時～午後5時

● 休館日 ●

土曜日、日曜日、祝祭日、毎月最終木曜日、5月1日、11月22日、年末年始、春期夏期特別整理期間

※その他、臨時休館のある場合は一ヶ月前から館内およびWebサイトに掲示します。

● 入館料 ●

無料 館内閲覧のみ