

METライブビューイング2018-19

ニューヨーク・メトロポリタン歌劇場 上演日：2019年1月12日

■第6作 チレア《アドリアーナ・ルクヴルール》新演出（イタリア語）
タイムスケジュール

※上映中は、携帯電話の電源をお切りください。

※上映中のご飲食につきましては、周りのお客様にご配慮くださいませ。

時刻の目安	項目		時間
	開映前映像	CM&客席映像	約5分
1幕&2幕	特典映像	◆オープニング・解説(M・ポレンザーニ)	約4分
		◆対談(A・ネトレプコ&MET総裁 P・ゲルブ)	
	本編	第1幕&第2幕	約75分
休憩	特典映像	◆インタビュー(A・ラチヴェリシュヴィリ)	約9分
		◆対談(演出家D・マクヴィカー&MET総裁 P・ゲルブ)	
	休憩	客席映像 (INTERMISSION)	約10分
	特典映像	◆インタビュー(METラジオ解説者 W・バーガー)	約7分
◆インタビュー(A・マエストリ, M・ムラーロ, C・ボージ)			
3幕	本編	第3幕	約27分
休憩	特典映像	◆インタビュー(P・ベチャワ)	約5分
	休憩	客席映像 (INTERMISSION)	約10分
	特典映像	◆次回作《カルメン》映像紹介	約9分
		◆2018-19シーズン予告	
◆インタビュー(指揮 G・ノセダ)			
4幕	本編	第4幕	約36分
		カーテンコール&クレジット	約7分
開映後 上映時間合計: 約3時間19分			

〈指揮〉・・・ジャンンドレア・ノセダ 〈演出〉・・・デイヴィッド・マクヴィカー

〈キャスト〉

アドリアーナ・ルクヴルール…アンナ・ネトレプコ(ソプラノ)

マウリツィオ…ピョートル・ベチャワ(テノール)

ブイヨン公妃…アニータ・ラチヴェリシュヴィリ(メゾソプラノ)

ミシヨネ…アンブロージョ・マエストリ(バリトン)

【特典映像の用語解説】

●ヴェリズモ・オペラ:「ヴェリズモ」とは「リアリズム」「真実主義」のこと。絵空事ではなく私たちの生々しい現実をオペラにしよう!と19世紀末にイタリアに誕生した様式。市井の人々に起きる悲劇を写實的に描く。むき出しの感情表現が特徴。

～生の舞台さながらに、拍手や「ブラヴォー」の歓声を歓迎いたします～

★2018-19シーズン豪華プログラム&MET本国シーズンブック 各上映劇場にて発売中!★