

METライブビューイング2019-20

ニューヨーク・メトロポリタン歌劇場 上演日：2020年2月1日

■第6作 ガーシュウィン《ポーギーとベス》新演出（英語） タイムスケジュール

※上映中は、携帯電話の電源をお切りください。

※上映中のご飲食につきましては、周りのお客様にご配慮くださいませ。

時刻の目安	項目		時間
	開映前映像	CM&客席映像	約5分
1幕	本編	◆ オープニング・解説(A・マクドナルド)・MET総裁アナウンス 第1幕	約102分
休憩	特典映像	◆ インタビュー(E・オーウェンズ, A・ブルー)	約12分
		◆ インタビュー(演出家J・ロビンソン, 振付師C・A・ブラウン)	
		◆ インタビュー(展示会キュレーターM・ウィーラー& C・グツキ)	
	休憩	客席映像(INTERMISSION)	約10分
	特典映像	◆ インタビュー(J・デイドナート, B・レイ)	約16分
◆ インタビュー(L・ムーア, G・シュルツ, D・グレイヴス)			
◆ インタビュー(F・バレンタイン, A・ウォーカー)			
2幕	本編	第2幕	約70分
		カーテンコール&クレジット	約9分
開映後 上映時間合計:			約3時間39分

【おことわり】

本作は特典映像の一部に音声の乱れがございます。収録の際に生じたものですので予めご了承ください。

〈指揮〉・・・デイヴィッド・ロバートソン 〈演出〉・・・ジェイムズ・ロビンソン

〈キャスト〉

ポーギー・・・エリック・オーウェンズ(バスバリトン)

ベス・・・エンジェル・ブルー(ソプラノ)

クララ・・・ゴルダ・シュルツ(ソプラノ)

セリナ・・・ラトニア・ムーア(ソプラノ)

マライア・・・デニース・グレイヴス(メゾソプラノ)

スポーティング・ライフ・・・フレデリック・バレンタイン(テノール)

～生の舞台さながらに、拍手や「ブラヴォー」の歓声を歓迎いたします～

★2019-20シーズン豪華プログラム&MET本国シーズンブック 各上映劇場にて発売中！★