

METライブビューイング2019-20

ニューヨーク・メトロポリタン歌劇場 上演日：2019年10月26日

■第2作 マスネ《マノン》(フランス語) タイムスケジュール

※上映中は、携帯電話の電源をお切りください。

※上映中のご飲食につきましては、周りのお客様にご配慮くださいませ。

時刻の目安	項目		時間
	開映前映像	CM&客席映像	約5分
1幕&2幕	本編	◆ オープニング・解説(N・シエラ) 第1幕&第2幕	約78分
休憩	特典映像	◆インタビュー(M・ファビアーノ) ◆インタビュー(MET副指揮者 J・グリーン)	約7分
	休憩	客席映像(INTERMISSION)	約10分
	特典映像	◆次回作《蝶々夫人》インタビュー(H・ヘー) ◆インタビュー(METラジオ解説者 W・バーガー) ◆インタビュー(MET電気・照明チーフ P・J・ヴォルピー, MET小道具チーフ J・ハミルトン, MET大道具チーフ C・ウルシオーリ)	約11分
3幕	本編	第3幕	約64分
休憩	特典映像	◆対談(L・オロペーサ&MET総裁 P・ゲルブ)	約4分
	休憩	客席映像(INTERMISSION)	約10分
	特典映像	◆インタビュー(METライブビューイング制作監修 M・ボンジョヴァンニ) ◆2019-20シーズン予告 ◆インタビュー(A・ルチンスキー)	約12分
4幕&5幕	本編	第4幕&第5幕 カーテンコール&クレジット	約42分 約7分
開映後 上映時間合計:			約4時間5分

〈指揮〉・・・マウリツィオ・ベニーニ 〈演出〉・・・ロラン・ペリー

〈キャスト〉

マノン・・・リセット・オロペーサ(ソプラノ)

騎士デ・グリュエ・・・マイケル・ファビアーノ(テノール)

レスコー・・・アルトゥール・ルチンスキー(バリトン)

ブレティニ・・・ブレット・ポレガート(バリトン)

～生の舞台さながらに、拍手や「ブラヴォー」の歓声を歓迎いたします～

★2019-20シーズン豪華プログラム&MET本国シーズンブック 各上映劇場にて発売中!★