

METライブビューイング2021-22

ニューヨーク・メトロポリタン歌劇場 上演日： 2022年5月21日

■第9作 ドニゼッティ《ランメルモールのルチア》新演出（イタリア語）
タイムスケジュール

※上映中は、携帯電話の電源をお切りください。
※上映中のご飲食につきましては、周りのお客様にご配慮くださいませ。

時刻の目安	項目		時間
	開映前映像	2022-23新シーズン特報	約6分
		次回作《ハムレット》予告	
		CM&客席映像	
1幕	本編	◆オープニング・解説(A・R・コスタンゾ)	約47分
		第1幕	
休憩	特典映像	◆インタビュー(N・シエラ& J・カマレナ)	約12分
		◆インタビュー(演出 S・ストーン& 美術 L・クラッケン)	
		◆インタビュー(MET小道具チーフ J・ハミルトン)	
	休憩	客席映像(INTERMISSION)	約10分
	特典映像	◆ウクライナ慈善コンサート映像	約8分
		◆インタビュー(A・ルチンスキー)	
2幕	本編	第2幕	約42分
休憩	特典映像	◆インタビュー(N・シエラ)	約6分
		◆インタビュー(指揮 R・フリッツァ)	
	休憩	客席映像(INTERMISSION)	約10分
	特典映像	◆インタビュー(MET史料室長 P・クラーク)	約13分
		◆2022-23新シーズン ラインナップ紹介	
		◆インタビュー(C・V・ホーン)	
3幕	本編	第3幕	約60分
		カーテンコール&クレジット	約6分
上映時間合計: 約3時間40分			

※当初ライモンド役で出演予定だったマシュー・ローズが降板し、クリスチャン・ヴァン・ホーンが代役を務めています。ご了承ください。

〈指揮〉・・・ リッカルド・フリッツァ

〈演出〉・・・ サイモン・ストーン

〈キャスト〉

ルチア … ネイディーン・シエラ(ソプラノ)

エドガルド … ハビエル・カマレナ(テノール)

エンリーコ … アルトゥール・ルチンスキー(バリトン)

ライモンド … クリスチャン・ヴァン・ホーン(バスバリトン)

【映像内の用語解説】

●ベルカント：「美しい歌」を意味する歌唱法。無理のない自然な美しい声で旋律を伸びやかに滑らかに歌うことを目的とする。

●ヴォカリーズ： 歌詞を用いず、母音のみで歌う歌唱法。

●スケール： 音の配列を意味する。音階とも言われる。

★2021-22シーズン劇場プログラム 各上映劇場にて発売中！★