

# METライブビューイング2022-23

ニューヨーク・メトロポリタン歌劇場 上演日：2022年12月10日

## ■第3作 ケヴィン・プッツ 《めぐりあう時間たち》世界初演（英語） タイムスケジュール

※ご鑑賞中もマスクの着用をお願いいたします。

※上映中は、携帯電話の電源をお切りください。

※上映中のご飲食につきましては、周りのお客様にご配慮くださいませ。

時刻の目安	項目		時間
	開映前映像	CM&客席映像	約5分
〇:〇頃～ 1幕	本編	◆オープニング・解説(C・バランスキー&MET総裁 P・ゲルブ) 第1幕	約88分
〇:〇頃～ 休憩	特典映像	◆インタビュー(R・フレミング&J・デイドナート&K・オハラ) ◆インタビュー(演出 P・マクダーモット、振付 アニー＝B・パーソン 美術・衣裳 T・バイ、照明 B・ポエット、プロジェクション・デザイン F・ロス)	約15分
	休憩	客席映像(INTERMISSION)	約10分
	特典映像	◆インタビュー(作曲 K・プッツ& 台本 G・ピアス) ◆2022-23シーズン予告 ◆インタビュー(指揮 Y・ネゼ＝セガン)	約12分
〇:〇頃～ 2幕	本編	第2幕	約61分
		カーテンコール&クレジット	約8分
上映時間合計:			約3時間19分

〈指揮〉・・・ ヤニック・ネゼ＝セガン 〈演出〉・・・ フェリム・マクダーモット

〈キャスト〉

クラリッサ・ヴォーン ... ルネ・フレミング(ソプラノ)

ローラ・ブラウン ... ケリー・オハラ(ソプラノ)

ヴァージニア・ウルフ ... ジョイス・デイドナート(メゾソプラノ)

リチャード ... カイル・ケテルセン(バスバリトン)

サリー ... デニース・グレイヴス(メゾソプラノ)

バーバラ/ミセス・ラッチ ... キャスリーン・キム(ソプラノ)

★2022-23シーズン劇場プログラム 各上映劇場にて発売中！★