

# METライブビューイング2022-23

ニューヨーク・メトロポリタン歌劇場 上演日：2023年5月20日

## ■第9作 モーツァルト《ドン・ジョヴァンニ》新演出（イタリア語） タイムスケジュール

※上映中は、携帯電話の電源をお切りください。

※上映中のご飲食につきましては、周りのお客様にご配慮くださいませ。

時刻の目安	項目		時間
	開映前映像	CM&客席映像	約5分
1幕	本編	◆オープニング・解説(E・モーリー) 第1幕	約94分
休憩	特典映像	◆インタビュー(P・マッテイ)	約12分
		◆インタビュー(A・M・マルティネス&A・プラヘトカ)	
		◆インタビュー(演出 I・V・ホーヴェ&美術 J・ヴェルスヴェイフェルド)	
	休憩	客席映像(INTERMISSION)	約8分
		◆2023-24新シーズン予告 ◆次回作《魔笛》紹介映像 ◆インタビュー(指揮 N・シュトゥツマン) ◆インタビュー(F・ロンバルディ&B・プリス) ◆インタビュー(Y・ファン&A・ウォーカー)	約17分
2幕	本編	第2幕 カーテンコール&クレジット	約82分 約5分
上映時間合計:			約3時間43分

〈指揮〉・・・ ナタリー・シュトゥツマン 〈演出〉・・・ イヴォ・ヴァン・ホーヴェ

〈キャスト〉

ドン・ジョヴァンニ ... ペーター・マッテイ(バリトン)

レポレッロ ... アダム・プラヘトカ(バスバリトン)

ドンナ・アンナ ... フェデリカ・ロンバルディ(ソプラノ)

ドンナ・エルヴィーラ ... アナ・マリア・マルティネス(ソプラノ)

ツェルリーナ ... イン・ファン(ソプラノ)

ドン・オッターヴィオ ... ベン・プリス(テノール)

マゼット ... アルフレッド・ウォーカー(バスバリトン)

騎士長 ... アレクサンダー・ツィムバリュク(バスバリトン)

### 【映像内の用語解説】

●ベルカント: 「美しい歌」を意味する歌唱法。無理のない自然な美しい声で旋律を伸びやかに滑らかに歌うことを目的とする。

●レチタティーヴォ: 「叙唱」の意味。オペラなどで話すように歌われる独唱を指す。舞台の状況や物語の展開を説明するときに用いられる。

★2022-23シーズン劇場プログラム 各上映劇場にて発売中! ★