

# METライブビューイング2022-23

ニューヨーク・メトロポリタン歌劇場 上演日：2023年6月3日

## ■第10作 モーツァルト《魔笛》新演出 (ドイツ語) タイムスケジュール

※上映中は、携帯電話の電源をお切りください。

※上映中のご飲食につきましては、周りのお客様にご配慮くださいませ。

時刻の目安	項目		時間
	開映前映像	CM&客席映像	約5分
1幕	本編	◆オープニング・解説(B・ブリス&MET総裁 P・ゲルブ) 第1幕	約74分
休憩	特典映像	◆インタビュー(E・モーリー&L・ブラウンリー) ◆インタビュー(演出 S・マクバーニー&効果音アーティスト R・サリヴァン &ヴィジュアルアーティスト B・ヘイバーマン)	約13分
		◆インタビュー(グロッケンシュピール奏者 B・ワゴーン &フルート奏者 S・モリス)	
	休憩	客席映像 (INTERMISSION)	約10分
		◆2023-24新シーズン予告 ◆インタビュー(指揮 N・シュトゥツマン) ◆インタビュー(K・ルイック&T・オーリマンズ)	約11分
2幕	本編	第2幕	約88分
		カーテンコール&クレジット	約7分
上映時間合計:			約3時間28分

〈指揮〉・・・ ナタリー・シュトゥツマン 〈演出〉・・・ サイモン・マクバーニー

〈キャスト〉

パミーナ ... エリン・モーリー(ソプラノ)  
タミーノ ... ローレンス・ブラウンリー(テノール)  
パパゲーノ ... トーマス・オーリマンズ(バリトン)  
夜の女王 ... キャスリン・ルイック(ソプラノ)  
ザラストロ ... スティーヴン・ミリング(バス)  
モナスタス ... プレントン・ライアン(テノール)  
弁者 ... ハロルド・ウィルソン(バス)  
パパゲーナ ... アシュリー・エマーソン(ソプラノ)

### 【特典映像内の用語解説】

- チェンバロ: 弦をピックで弾いて音を発する鍵盤楽器の一種。ルネサンス音楽からバロック音楽の時代にかけて多く用いられた。
- フォルテピアノ: 18世紀から19世紀の様式のピアノ。
- グロッケンシュピール: 金属製の音板をもつ鍵盤打楽器で、鉄琴の一種。パパゲーノの鈴の音として使用されている。

～今シーズンもご愛顧いただき、誠にありがとうございました。新シーズンも、どうぞご期待ください。～

**2023-24シーズン 2023年12月8日(金)より全国にて公開予定**