

METライブビューイング2025-26

ニューヨーク・メトロポリタン歌劇場 上演日：2025年12月13日

■第4作 ジョルダノ《アンドレア・シェニエ》(イタリア語)
タイムスケジュール

※上映中は、携帯電話の電源をお切りください。

※上映中のご飲食につきましては、周りのお客様にご配慮くださいませ。

		項目	時間
	開映前映像	CM&客席映像	約6分
1幕	本編	◆オープニング・解説(L・オロペーサ)	約34分
		第1幕	
休憩	特典映像	◆インタビュー(P・ベチャワ)	約10分
		◆インタビュー(指揮 D・ルスティオーニ)	
	休憩	客席映像(INTERMISSION)	約10分
	特典映像	◆次回作《清教徒》稽古映像&出演者インタビュー(L・ブラウンリー)	約11分
	◆インタビュー(I・ゴロヴァテンコ)		
2幕	本編	第2幕	約30分
休憩	特典映像	◆インタビュー(S・ヨンチェヴァ)	約9分
		◆インタビュー(MET元史料室長 P・クラーク)	
	休憩	客席映像(INTERMISSION)	約10分
	特典映像	◆2025-26シーズン ラインナップ紹介	約8分
	◆インタビュー(B・ライアン&M・ムラーロ)		
3幕&4幕	本編	第3幕&第4幕	約64分
		カーテンコール&クレジット	約6分
上映時間合計： 約3時間18分			

〈指揮〉… ダニエレ・ルスティオーニ 〈演出〉… ニコラ・ジョエル

〈キャスト〉

アンドレア・シェニエ … ピョートル・ベチャワ(テノール)

マッダレーナ… ソニア・ヨンチェヴァ(ソプラノ)

ジュゼッパ … イゴール・ゴロヴァテンコ(バリトン)

ルーシェ … グリ・グレヴ(バリトン)

密偵 … プレントン・ライアン(テノール)

ベルシ … シフォカズィ・モルテノ(メゾソプラノ)

コワニー伯爵夫人 … ナンシー・ファピオーラ・エレラ(メゾソプラノ)

マデロン … オレシア・ペトロヴァ(メゾソプラノ)

マテュー … マウリツィオ・ムラーロ(バス)

キャストプロフィールなど
作品詳細は公式HPで！



【特典映像内の用語解説】

- ヴェリスモ：「リアリズム」「真実主義」のこと。19世紀末にイタリアで誕生した様式。市井の人々に起きる悲劇を写実的に描く。むき出しの感情表現が特徴。
- アルペジオ：和音を構成する音を同時ではなく一つずつ順番に鳴らす演奏法。
- トレモロ：同音または隣り合わない複数の音を小刻みに反復する奏法。
- ライトモチーフ：オペラなどで、特定の人物や感情、状況などを表現するために繰り返し使用される楽節・動機。
- ベルカント：「美しい歌」を意味する歌唱法。無理のない自然な美しい声で旋律を伸びやかに滑らかに歌うことを目的とする。

★X感想投稿キャンペーン★

X(旧Twitter)でMETライブビューイング公式アカウント(@MET_LIVE_JP)をフォローのうえ、「#アンドレア・シェニエCP」のハッシュタグ付きで感想をご投稿ください！抽選で3名様に「指揮者ダニエレ・ルスティオーニのサイン入り色紙」をプレゼントいたします。たくさんのご応募をお待ちしております！

★半券提示キャンペーン★

フランス生まれの紅茶ブランド『NINA'S(ニナス)』の下記4店舗にて、店内飲食をご利用時に本作《アンドレア・シェニエ》の映画半券orチケット画面提示でティーバッグ1個をプレゼント！(物販・テイクアウトは対象外)

【実施期間】3月6日(金)～3月19日(木)

【実施店舗】日比谷店・小田急百貨店新宿店・クイーンズスクエア横浜店・武蔵村山店

★次回作《清教徒》2026年3月27日(金)より上映★