

昭和 40 年 6 月 中座

主な配役

昼の部

「社長の靴」

丸大産業会長大石由子(石河薫) 同社長力夫(石浜祐次郎) 妻里子(中村あやめ) 妹加世子(藤代由紀子) 総務部長吉田忠吉(花和幸助) 秘書課長小山田庄作(小島慶四郎) 同早川寛三(小島秀哉) 社員梅田(永原誠) 同淀屋(喜多康樹) 同本町(中川雅夫) 同斉藤(菊地大助) 同月本(山本利行) 来賓甲野諸夫(守田秀郎) 同田中(原田勇) 加世子の友人百合子(白川淳子) 同菊子(四条栄美) 同松江(十日町瑠美) 娘加賀静子(和島由紀) 女中ノブ(筑波ひろみ) 里子の父間剛造(千葉蝶三朗) 組の者市村(高田亘) 同仁田(三井八) 同清水(阪東豊) 小山田の姉君江(曾我廼家鶴蝶) パーラーの主人(松本秀太郎) 静子の母しのぶ(花村美津子) パトカーの警官A(吉田正文) 同B(松田光司) 同C(広岡善四郎) 社員、女事務員、通行の人多ぜい

「はるかなり道頓堀」

(第一幕)

芝居茶屋松島の女将ます(滝見すが子) その娘静(藤代由紀子) お茶子(姉) お初(酒井光子) 同(妹)おきく(中村あやめ) 客大沢(花村美津子) その娘ぎん子(曾我廼家鶴蝶) 男衆平吉(渋谷天外) 番頭米本(曾我廼家五郎八) 仕出し屋出前持(尾形桃太郎) かき船の客甲(上田五万楽) 同乙(三井八) かきの船仲居(和島由紀) 青柳啓二郎(藤山寛美) 瀬川栄之助(小島秀哉)

(第二幕)

お茶子(姉)お初(酒井光子) 同(妹)おきく(中村あやめ) 青柳啓二郎(藤山寛美) 男衆平吉(渋谷天外) 番頭米本(曾我廼家五郎八) 大沢の娘ぎん子(曾我廼家鶴蝶) 松島の女将ます(滝見すが子) その娘静(藤代由紀子) 劇場の男石田(花和幸助) 手伝山本(小島慶四郎) 瀬川栄之助(小島秀哉) 近所の女かね(花柳恵美子) 棹竹売り(吉田正文)

(第三幕)

お初(酒井光子) 平吉(渋谷天外) 米本(曾我廼家五郎八) 菊二郎(藤山寛美) ぎん子(曾我廼家鶴蝶) その友おみつ(石島康代) 客の男1(守田秀郎) 同2(喜多康樹) 客の女甲(白川淳子) 同乙(筑波ひろみ) 通行の人(原田勇・山本利行・松田光司・十日町瑠美・赤見彰子) 知人北野(千葉蝶三朗) 石井妙子(大津十詩子) マネージャー安川(石浜祐次郎) ます(滝見すが子) その他通行の人多ぜい

夜の部

「母鳥子鳥」

電気集金人広島(喜多康樹) お手伝いさんお梅(白川淳子) 食料品店御用聞き松吉(中川雅夫) 渡辺の姉娘ゆき江(中村あやめ) 骨董屋熊谷(花和幸助) 郵便局員西川(永原誠) お手伝いさん妙子(酒井光子) 運転手新平(小島秀哉) ゆき江の夫木村(石浜祐次郎) 妙子の娘輝子(藤代由紀子) 輝子の友人荒木(四条栄美) 渡辺の社員近藤(千葉蝶三朗) 社長渡辺富造(曾我廼家五郎八) その妻玉子(滝見すが子) その妹娘まゆみ(大津十詩子)

「鼓」

此花家梅子(渋谷天外) 同梅太郎(花村美津子) 河内家ゴロゴロ(曾我廼家五郎八) 同ピカリ(酒井光子) 食料品店主田村(松本秀太郎) 同店員清吉(喜多康樹) 芸能社社長松尾国助(花和幸助) その妻小恵美(石河薫) 事務員関村(高田亘) 此花家梅吉(藤山寛美) その妻とり子(曾我廼家鶴蝶) 弟子徳太郎(小島慶四郎) 知人泉(三井八) 豆腐屋(阪東豊) 八百屋(守田秀郎) 郵便局集金人(尾形桃太郎) ガス集金人(吉田正文) パラダイス社花井(千葉蝶三朗) 近所の人一(石島康代) 同二(和島由紀) 青年吉田四郎(中川雅夫) その連れ女信子(筑波ひろみ) 迎えに来る親類(上田五万楽)

「接吻」

松浦美術記者(守田秀郎) 中江芸能記者(小島秀哉) 徳丸婦人記者(和島由紀) 表文芸・映画記者(藤山寛美) 金井部長(石浜祐次郎) 表の妻うら子(花柳恵美子) 画家高原と称する男(小島慶四郎) 画家高原と称する男(小島秀哉) 給仕(尾形桃太郎) 女給仕(白川淳子) 記者A(吉田正文) 同B(中川雅夫) 写真部員(三井八・松田光司) 酒場のマダム(滝見すが子) 記者(阪東豊・原田勇・永原誠) 給仕甲(菊地大助) 給仕乙(山本利行)