

昭和 40 年 9 月 南座

主な配役

昼の部

「社長の靴」

丸大産業会長大石由子(石河薫) 同社長力夫(石浜祐次郎) 妻里子(中村あやめ) 妹加世子(藤代由紀子) 総務部長吉田忠吉(花和幸助) 秘書課長小山田庄作(小島慶四郎) 同早川寛三(小島秀哉) 社員梅田(永原誠) 同淀屋(喜多康樹) 同本町(中川雅夫) 同斉藤(菊地大助) 同月本(山本利行) 女子社員乃世(赤見彰子) 来賓甲野諸夫(守田秀郎) 同田中(原田勇) 加世子の友人百合子(白川淳子) 同菊子(四条栄美) 同松江(十日町瑠美) 娘加賀静子(和島由紀) 女中ノブ(筑波ひろみ) 里子の父間剛造(千葉蝶三朗) 組の者市村(高田亘) 同仁田(三井八) 同清水(阪東豊) 小山田の姉君江(曾我廼家鶴蝶) パーラーの主人(松本秀太郎) 静子の母しのぶ(花村美津子) パトカーの警官A(吉田正文) 同B(松田光司) 警官、社員、女事務員、通行の人多ぜい

「だるまの目」

だるま羊羹主人栄作(渋谷天外) 長男栄之助(藤山寛美) 妻加代(酒井光子) 次男栄二郎(小島秀哉) 妻富子(中村あやめ) 職人平吉(曾我廼家五郎八) 女中(平吉の娘)ちづ(曾我廼家鶴蝶) 計理士伊吹(石浜祐次郎) 若い職人定一(尾形桃太郎) 店員三住(菊地大助) 三住の母その(石島康代) 客寺田(上田五万楽) 女客真野(白川淳子) 定一の友石山(中川雅夫) 穀類商佐々木(花和幸助) 木版職人万造(千葉蝶三朗) その妻たつ(花村美津子) 別宅さんのり子(石河薫)

「接吻」

松浦美術記者(守田秀郎) 中江芸能記者(松本秀太郎) 徳丸婦人記者(大津十詩子) 表文芸・映画記者(藤山寛美) 金井部長(石浜祐次郎) 表の妻うら子(和島由紀) 画家高原と称する男(小島慶四郎) 画家高原と称する男(小島秀哉) 給仕(尾形桃太郎) 女給仕(白川淳子) 記者A(吉田正文) 同B(中川雅夫) 写真部員(三井八・松田光司) 酒場のマダム(滝見すが子) 記者(阪東豊・原田勇・永原誠) 給仕甲(菊地大助) 給仕乙(山本利行)

夜の部

「女傑ここにあり」

川魚問屋新田(千葉蝶三朗) その妻はる子(石河薫) 長女さよ子(和島由紀)
店員早川(小島秀哉) 同丸山(尾形桃太郎) 同沢本(阪東豊) 助手竹井(菊
地大助) 運送係松本(白川淳子) お手伝いさんとも(四条栄美) トラック運転
手森田(永原誠) 土地会社の北村(花和幸助) 客木下(高田亘) その娘いと
子(筑波ひろみ) 近田君江(中村あやめ) その母らく(花村美津子) 知人静
間(上田五万楽) その倅信太郎(中川雅夫)

「はるかなり道頓堀」

(第一幕)

芝居茶屋松島の女将ます(滝見すが子) その娘静(藤代由紀子) お茶子(姉)
お初(酒井光子) 同(妹)おきく(中村あやめ) 客大沢(花村美津子) その娘
ぎん子(曾我廼家鶴蝶) 男衆平吉(渋谷天外) 番頭米本(曾我廼家五郎八)
仕出し屋出前持(尾形桃太郎) かき船の客甲(上田五万楽) 同乙(三井八)
かきの船仲居(和島由紀) 青柳啓二郎(藤山寛美) 瀬川栄之助(小島秀哉)

(第二幕)

お茶子お初(酒井光子) 妹おきく(中村あやめ) 青柳啓二郎(藤山寛美) 男
衆平吉(渋谷天外) 番頭米本(曾我廼家五郎八) 大沢の娘ぎん子(曾我廼家
鶴蝶) 松島の女将ます(滝見すが子) その娘静(藤代由紀子) 劇場の男石
田(花和幸助) 手伝職山本(小島慶四郎) 瀬川栄之助(小島秀哉) 近所の
女かね(白川淳子) 棹竹売り(吉田正文)

(第三幕)

お初(酒井光子) 平吉(渋谷天外) 米本(曾我廼家五郎八) 菊二郎(藤山寛
美) ぎん子(曾我廼家鶴蝶) その友おみつ(石島康代) 菊二郎の知人(守田
秀郎) 客の女甲(四条栄美) 同乙(筑波ひろみ) 赤シャツの男(喜多康樹)
客の男1(原田勇) 同2(山本利行) 知人北野(千葉蝶三朗) 石井妙子(大津
十詩子) マネージャー安川(石浜祐次郎) ます(滝見すが子) 青柳夫人百
合江(石河薫) 通行の人(松田光司・十日町瑠美・赤見彰子) その他通行の
人大ぜい

・赤見彰子) その他通行の人大ぜい