平成 5 年 11 月・12 月 中座 主な配役

昼の部

「西鶴よもやま噺」

若旦那四六(渋谷天外) 井原西鶴(高田次郎) 小料理屋の女お夕(大津嶺子) 人形職人佐吉(淀川曠平) お梅(井上英以子) 黒木屋伝兵衛(八木五文楽) くらげの藤太(曽我廼家玉太呂) 西鶴の弟子団水(曽我廼家八十吉) 長屋の住人卯之助(曽我廼家寛太郎) 長屋の女おしか(岸本康子)近所の娘おさよ(川奈美弥生) 備前屋番頭正兵衛(白羽大介) 長屋の亭主市造(喜多康樹) 同 女房おすぎ(渡辺凛賀) 酒屋久兵衛(江口誠三) 味噌屋加助(仲圭介) 米屋の丁稚亀吉(藤田功次郎) 家臣山根(沢田光生)同 岡部(都築謙次郎) ずんぐりむっくりの権三(高石太) 立ち狐の門助(寺本進也) 手代多助(甲斐正法) 同 駒吉(岡村康幸) 客甲吉(関口義郎)同 乙松(中山貴久郎) 惣嫁一(堀口五月美) 長屋の住人おかん(千葉由香) 同 お石(明日香まゆ美) 同 子供捨松(夢ゆかり) 同 おしん(出口ルナ) 長屋の子供おのぶ(河合美佳) 通る女(三橋渚) 参詣の人(泉しずか・藤原毬子・高橋静香・宇波慶子) 老婆おみわ(酒井光子)

「鴨八ネギ次郎」

なべの家ネギ次郎(曽我廼家文童) 鴨八の父芳兵衛(小島慶四郎) ネギ次郎の母安江(千草英子) 漫才師青空ふうせん(曽我廼家寛太郎) マネージャー川端(江口誠三) 理髪店主人西本(白羽大介) 近所の奥さんシズ子(丘みどり) 鴨八の弟子あひる(里美羽衣子) ネギ次郎の弟子ねぎま(藤田功次郎) 警官松本(仲圭介) 同 小林(曽我廼家八十吉) 近所の人 A(喜多康樹) 同 B(沢田光生) 雑誌記者市田(都築謙次郎) カメラマン仁川(甲斐正法) 芸能記者美谷(夢ゆかり) カマラマン吉田(関口義郎) 漫才師Jリーグ(寺本進也) 同 Kリーグ(出口ルナ) 花屋信夫(中山貴久郎) 同香代子(堀口五月美) 近所の人(高石太・岡村康幸) 近所の主婦(明日香まゆ美) 近所の娘(河合美佳・藤原毬子・高橋静香) 近所の人(宇波慶子)なべの家鴨八(藤山直美)

夜の部

「大阪ぎらい物語」

妹お千代(藤山直美) ご寮さんおしず(酒井光子) 番頭金助(八木五文楽) 兄嫁ふさ子(井上英以子) 出入りの棟梁大初(淀川曠平) 乳母おさく(丘み どり) 島之内の姉おとみ(川奈美弥生) 出入の左官久留(曽我廼家寛太郎) 手代幸吉(曽我廼家玉太呂) 同 清吉(仲圭介) 女中お松(岸本康子) お よね(里美羽衣子) 店の者広吉(甲斐正法) 同 嘉吉(関口義郎) 女中お たま(渡辺凛賀) 同 おすえ(千葉由香) おしずの弟忠平(高田次郎) 長 男新太郎(渋谷天外)

「浮かれかご」

紙屑屋幸次郎(曽我廼家文童) 黒住平馬(小島慶四郎) 鳰照太夫(大津嶺子) 銭屋紺兵衛(淀川曠平) 信伝寺住職呑海(八木五文楽) 態鷹お爪(千草英子) 行商の女房おせつ(井上英以子) 幸次郎の母おりく(岸本康子)同妹おきぬ(川奈美弥生) 佐野屋与三郎(曽我廼家玉太呂) 太鼓持蝶可八(曽我廼家寛太郎) 茶店の女お種(丘みどり) 倉本孫兵衛(江口誠三)行商の夫留吉(曽我廼家八十吉) 銭屋番頭徳七(仲圭介) 講中の人伊八(白羽大介)同 吉兵衛(喜多康樹) 行商人弥吉(都築謙次郎) 行商人佐助(甲斐正法) 紙屑屋寅吉(沢田光生)同熊造(関口義郎) 遊び人甚八(高石太)同源五郎(寺本進也) 寺男吾作(藤田功次郎)同平助(中山貴久郎) 茶店の老爺仁兵衛(岡村康幸) 新造おなか(里美羽衣子)同おその(夢ゆかり) 仲居おちか(明日香まゆ美) 芸妓うた弥(千葉由香)同豆奴(渡辺凛賀)同 菊丸(堀口五月美)同照葉(藤原毬子) 禿千鳥(出口ルナ)同かもめ(河合美佳)仲居おつね(三橋渚)富くじ帰りの人(泉しずか・高橋静香・宇波慶子)京都所司代青山信十郎(渋谷天外)