

映画台本リスト

下記のリストの中からカバーにお名入れをご希望の作品をお選びいただき、その「台本番号」と「タイトル」を 応援コメントに記入して下さい。

台本番号	タイトル	封切年	備考
49	『路上の靈魂』	1921	村田実(監督)
50	『金色夜叉』	1932	野村芳亭(監督)
51	『大人の見る絵本 生れてはみたけれど』	1932	小津安二郎(監督)
52	『祇園の姉妹』	1936	溝口健二(監督)
53	『愛染かつら 前・後篇』	1938	野村浩将(監督)
54	『くもとちゅうりっぷ』	1943	政岡憲三(監督)
55	『そよかぜ』	1945	佐々木康(監督)
56	『シミキンのオオ！ 市民諸君』	1948	川島雄三(監督)
57	『東京キッド』	1950	斎藤寅次郎(監督)
58	『カルメン故郷に帰る』	1951	木下恵介(監督)
59	『白痴』	1951	黒澤明(監督)
60	『大江戸五人男』	1951	伊藤大輔(監督)
61	『本日休診』	1952	渋谷実(監督)
62	『君の名は 第一部・第二部』	1953	大庭秀雄(監督)
63	『東京物語』	1953	小津安二郎(監督)
64	『二十四の瞳』	1954	木下恵介(監督)
65	『喜びも悲しみも幾歳月』	1957	木下恵介(監督)
66	『檜山節考』	1958	木下恵介(監督)
67	『人間の条件 第一部・第二部』	1959	小林正樹(監督)
68	『青春残酷物語』	1960	大島渚(監督)
69	『秋津温泉』	1962	吉田喜重(監督)
70	『切腹』	1962	小林正樹(監督)
71	『秋刀魚の味』	1962	小津安二郎(監督)
72	『古都』	1963	中村登(監督)
73	『にっぽんばらだいす』	1964	前田陽一(監督)
74	『なにはななくとも全員集合！！』	1967	渡辺祐介(監督)
75	『宇宙大怪獣ギララ』	1967	二本松嘉瑞(監督)
76	『喜劇 大安旅行』	1968	瀬川昌治(監督)
77	『砂の器』	1974	野村芳太郎(監督)
78	『幸福の黄色いハンカチ』	1977	山田洋次(監督)
79	『事件』	1978	野村芳太郎(監督)
80	『復讐するは我にあり』	1979	今村昌平(監督)
81	『転校生』	1982	大林宣彦(監督)
82	『蒲田行進曲』	1982	深作欣二(監督)
83	『時代屋の女房』	1983	森崎東(監督)
84	『キネマの天地』	1986	山田洋次(監督)
85	『機動警察パトレイバー』	1989	押井守(監督)
86	『その男、凶暴につき』	1989	北野武(監督)
87	『死の棘』	1990	小栗康平(監督)
88	『息子』	1991	山田洋次(監督)
89	『八月の狂詩曲(ラプソディ)』	1991	黒澤明(監督)
90	『外科室』	1992	坂東玉三郎(監督)
91	『学校』	1993	山田洋次(監督)
92	『シュート！』	1994	大森一樹(監督)
93	『うなぎ』	1997	今村昌平(監督)
94	『たそがれ清兵衛』	2002	山田洋次(監督)
95	『おくりびと』	2008	滝田洋二郎(監督)
96	『東京タワー ～オカンとボクと、時々、オトン～』	2007	松岡錠司(監督)
97	『八日目の蟬』	2011	成島出(監督)
98	『舟を編む』	2013	石井裕也(監督)
99	『紙の月』	2014	吉田大八(監督)
100	『日本のいちばん長い日』	2015	原田真人(監督)

101	『秘密』	1999	滝田洋二郎(監督)	東野圭吾 原作 作品
102	『g@me.』	2003	井坂聡(監督)	
103	『レイクサイド マーダーケース』	2005	青山真治(監督)	
104	『変身』	2005	佐野智樹(監督)	
105	『手紙』	2006	生野慈朗(監督)	
106	『容疑者Xの献身』	2008	西谷弘(監督)	
107	『さまよう刃』	2009	益子昌一(監督)	
108	『白夜行』	2011	深川栄洋(監督)	
109	『夜明けの街で』	2011	若松節朗(監督)	
110	『麒麟の翼 劇場版・新参者』	2012	土井裕泰(監督)	
111	『プラチナデータ』	2013	大友啓史(監督)	
112	『天空の蜂』	2015	堤幸彦(監督)	
113	『金環蝕』	1975	1975年度日本映画第3位、山本薩夫(監督)	キネ旬ベストテン 四十 年前
114	『それから』	1985	1985年度日本映画第1位、森田芳光(監督)	
115	『乱』	1985	1985年度日本映画第2位、黒澤明(監督)	
116	『午後の遺言状』	1995	1995年度日本映画第1位、新藤兼人(監督)	
117	『Love Letter』	1995	1995年度日本映画第3位、岩井俊二(監督)	
118	『パッチギ!』	2005	2005年度日本映画第1位、井筒和幸(監督)	
119	『ALWAYS 三丁目の夕日』	2005	2005年度日本映画第2位、山崎貴(監督)	
120	『いつか読書する日』	2005	2005年度日本映画第3位、緒方明(監督)	